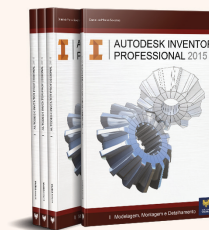


4-057 - Inventor 2015

Plano de Aula - 16 Aulas (Aulas de 1 Hora).



Aula 1

Capítulo 1 e 2 - Introdução e Criação de Sketch

1.1. Requisitos para Instalação	23
1.2. Interface Inicial	25
1.3. Iniciando um Novo Projeto	26
2.1. Criando um Novo Arquivo	37
2.2. Interface de Criação	39
2.3. Criando um Sketch	41

Aula 2

Capítulo 2 - Criação de Sketch

2.4. Comando Line (Linha)	45
2.4.1. Comando Construction Line	51
2.4.2. Comando Centerline	52
2.4.3. Arco a Partir do Comando Line	53
2.5. Comando Circle (Círculo)	54
2.5.1. Comando Center Point Circle	54
2.5.2. Comando Tangent Circle	57
2.6. Comando Arc (Arcos)	58
2.6.1. Comando Three Point Arc	58
2.6.2. Comando Tangent Arc	60
2.6.3. Comando Center Point Arc	61

Aula 3

Capítulo 2 - Criação de Sketch

2.7. Comando Rectangle (Retângulo)	62
2.7.1. Comando Two Point Rectangle	63
2.7.2. Comando Three Point Rectangle	63
2.7.3. Comando Two Point Center Rectangle	64
2.7.4. Comando Three Point Center Rectangle	65
2.8. Comando Slot	69
2.8.1. Comando Center to Center Slot	70
2.8.2. Comando Overall Slot	71
2.8.3. Comando Center Point Slot	71
2.8.4. Comando Three Point Arc Slot	72
2.8.5. Comando Center Point Arc Slot	72

Aula 4

Capítulo 2 - Criação de Sketch

2.9. Comando Spline	74
2.9.1. Comando Control Vertex Spline	75
2.9.2. Comando Interpolation Spline	76
2.9.2.1. Ajuste do Controle Handle do Comando Interpolation Spline	77
2.9.3. Comando Bridge Curve Spline	79
2.9.4. Display Curvature	80
2.10. Comando Ellipse	81
2.11. Comando Point (Ponto)	82
2.12. Comando Fillet (Arredondamento)	83
2.13. Comando Chamfer (Chanfro)	84
2.14. Comando Polygon (Polígonos)	86

Aula 5

Capítulo 2 - Criação de Sketch

2.15. Comando Text (Texto)	87
2.16. Dimensões e Restrições	90
2.16.1. Comando General Dimension (Dimensão)	91

2.16.2. Dimensões Duplicadas.....	92
2.16.3. Driven Dimension	93
2.16.4. Fórmulas Dentro das Dimensões	94
2.16.5. Restrições de Forma e Posição	96
2.16.6. Constraint Settings	97
2.16.7. Constraint.....	101
2.16.8. Show Constraints.....	103
2.16.9. Delete Constraints.....	104
2.16.10. Constraint Inference Scope	105

Aula 6

Capítulo 2 - Criação de Sketch

2.17. Cópias Padrões	106
2.17.1. Rectangular Pattern.....	106
2.17.2. Circular Pattern	110
2.17.3. Comando Mirror	112
2.18. Comandos de Modificação	113
2.18.1. Comando Move	113
2.18.2. Comando Copy	114

Aula 7

Capítulo 2 - Criação de Sketch

2.18.3. Comando Rotate.....	115
2.18.4. Comando Trim	117
2.18.5. Comando Extend.....	119
2.18.6. Comando Split	120
2.18.7. Comando Scale	120
2.18.8. Comando Stretch.....	122
2.18.9. Comando Offset.....	123

Aula 8

Capítulo 3 - Modelamento 3D

3.1. Interface de Modelamento	133
3.2. Comando Extrude	134
3.2.1. Extrude New Solid	134
3.2.2. Extrude Join	137
3.2.3. Extrude Cut	139
3.2.4. Extrude Intersect	140
3.3. Comando Revolve.....	141
3.3.1. Revolve New Solid	141
3.3.2. Revolve Join.....	145
3.3.3. Revolve Cut	146
3.3.4. Revolve Intersect	147

Aula 9

Capítulo 3 - Modelamento 3D

3.4. Comando Loft	151
3.4.1. Interface Janela Loft	152
3.5. Comando Sweep	155
3.5.1. Interface da Janela Sweep	155
3.6. Comando Rib	161
3.6.1. Interface Janela Rib	162
3.6.2. Rib Normal to Sketch Plane	163
3.6.3. Rib Parallel To Sketch Plane	164
3.7. Comando Coil.....	167
3.7.1. Aba Coil Shape	168
3.7.2. Aba Coil Size	169
3.7.3. Aba Coil Ends	171
3.8. Comando Emboss.....	172

Aula 10

Capítulo 4 - Comandos de Modificação

4.1. Interface de Modificação.....	179
4.2. Comando Hole (Furo).....	179
4.2.1. Posicionamento do Furo	181
4.2.2. Dimensionamento do Furo	182

4.2.3. Ângulo de Broca no Furo.....	184
4.2.4. Terminação do Furo	184
4.2.5. Tipo de Furação.....	185
4.3. Comando Fillet.....	187
4.3.1. Tipos de Seleção do Comando Fillet	188
4.4. Comando Chamfer	189
4.4.1. Dimensões do Comando Chamfer	191

Aula 11

Capítulo 4 - Comandos de Modificação

4.5. Comando Shell.....	192
4.6. Comando Thread	195
4.7. Criação de Planos de Referência.....	198
4.7.1. Offset From Plane	199
4.7.2. Parallel To Plane Through Plane.....	199
4.7.3. Midplane Between Two Planes.....	200
4.7.4. Angle To Plane Around Edge.....	200
4.7.5. Three Points	201

Aula 12

Capítulo 4 - Comandos de Modificação

4.7.6. Two Coplanar Edges.....	201
4.7.7. Midplane Of Torus.....	202
4.7.8. Tangent to Surface Through Edge	203
4.7.9. Tangent to Surface Through Edge.....	204
4.7.10. Tangent to Surface and Parallel to Plane	205
4.8. Cópias Padrões.....	206
4.8.1. Rectangular Pattern	206
4.8.2. Circular Pattern	208
4.8.3. Mirror.....	210

Aula 13

Capítulo 5 - Criação de Montagens

5.1. Criando um Novo *iam	219
5.2. Interface Arquivo *iam	220
5.3. Inserindo Peças no Arquivo *iam	221
5.4. Posicionamento de Peças	224
5.4.1. Posicionamento - Mate	225
5.4.2. Posicionamento - Angle	227
5.4.3. Posicionamento - Tangent	229
5.4.4. Posicionamento - Insert	230
5.4.5. Posicionamento - Symmetry.....	232
5.4.6. Montagem Completa.....	233

Aula 14

Capítulo 5 - Criação de Montagens

5.5. Criando Peças na Montagem	233
5.6. Modificando Peças na Montagem.....	235
5.7. Verificação de Interferência	236
5.8. Verificação de Medidas em Montagens	238

Aula 15

Capítulo 6 - Detalhamento de Peças

6.1. Criando um Novo *idw	246
6.2. Interface Arquivo *Idw.....	247
6.3. Comando de Criação	247
6.3.1. Comando Base	247
6.3.2. Comando Project.....	250
6.3.3. Comando Auxiliary	254
6.3.4. Comando Section.....	255
6.3.5. Comando Detail	258

Aula 16

Capítulo 6 - Detalhamento de Peças

6.4. Cotas e Linhas de Centro	261
6.4.1. Comando Dimension	261

6.4.2. Comando Texto.....	263
6.4.3. Comando Linhas de Centro	267
6.5. Comando Table	267
6.5.1. Editando Dados da Tabela.....	269
6.5.2. iProperties.....	270
6.6. Comando Balloon	271